

Correction Fiche d'activité : Le Prologue

Lisez attentivement le monologue du Prologue et complétez le tableau suivant :

PERSONNAGE PRÉSENTÉ	INDICATIONS PHYSIQUES/ CARACTÈRE	CE QU'IL VA LUI ARRIVER
Antigone	Petite maigre – maigre jeune fille noire et renfermée que personne ne prenait au sérieux – jeune aurait bien aimé vivre -	Elle va « se dresser seule en face du monde, seule en face de Créon » - va mourir
Ismène	Blonde – belle – plus belle qu'Antigone -	
Hémon	Jeune homme – goût de la danse et des jeux – goût du bonheur et de la réussite - sensualité	Va mourir
Créon	Homme robuste – cheveux blancs – roi rides fatigué – aimait la musique, les belles reliures, les longues flâneries chez les petits antiquaires de Thèbes. Seul	
Page	Petit – trop petit	
Eurydice	Vieille dame – femme de Créon – bonne – digne – aimante	Tricotera pendant toute la tragédie – va mourir
Nourrice -	A élevé les deux petites	
Messager	Garçon - Pâle -	Viendra annoncer la mort d'Hémon -

1. Complétez le bilan suivant :

→ Cette scène d'**EXPOSITION** (scène de début dans une pièce de théâtre) répond aux attentes du spectateur, mais elle permet aussi de renouveler le genre de la tragédie classique, par son ton, ses **anachronismes** (confusion des époques) , et surtout son actualisation de la force tragique. Jean Anouilh veut inciter les spectateurs à prendre en compte les caractéristiques de chaque personnage afin de faire réfléchir non pas seulement sur l'histoire d'Antigone, mais aussi sur le présent historique, à savoir la **guerre** et la **Résistance**