

Bilan de la séquence 4

Titre :

Thème :

Question :

	Poème 1	Poème 2	Poème 3	Poème 4
Titre				
Auteur/ Contexte				
Thème Que dénonce le poète ? En qui s'engage-t-il ?				
Citez au moins 2 procédés pour émouvoir, toucher, questionner le lecteur				

➔ Quel poème préférez-vous ? Pourquoi ? (au moins 2 raisons autres que « parce qu'il est bien » + utilisez OBLIGATOIREMENT « **Tout d'abord** » et « **ensuite** »)

.....

.....

.....

.....