

martes, 31 de marzo de 2020

A) Connecte-toi à [cette salle virtuelle](#) (tu as déjà utilisé la plateforme socrative en classe pour les best-of). Note le nom de la salle : **SERYESTAR** avant de mettre (dans cet ordre!) **305_TON NOM Prénom** et de faire les 5 phrases demandées dans les consignes qui apparaîtront. Ce travail sera noté /5.

PLATEFORME FERMÉE DIMANCHE 19 À 19H

B) Fais à l'oral uniquement sur la plateforme quizziniere (pas d'envoi de mail!) les 5 phrases demandées sur le tableau Guernica 2015 vu la semaine dernière. Lis les consignes avant de faire n'importe quoi!! Ce travail sera noté /5.

C'est [ICI](#).

C) Réponds en une phrase pour chacune de ces 3 questions d'analyse en commentaire ci-dessous (mets ton prénom entre parenthèse après tes phrases). Tes réponses resteront invisibles, c'est normal, ne t'inquiète pas. **NE M'ENVOIE PAS DE MAIL !!! TES RÉPONSES DOIVENT PASSER PAR LE SITE SERYESTAR34.**

PLATEFORME FERMÉE DIMANCHE 19 À 19H

Analyse du tableau.

-¿De qué cuadro famoso se ha inspirado el autor ?

-¿Alguien viene a ayudarles ?

-¿Qué denuncia el autor ?

miércoles, 1 de abril de 2020

A) Regarde attentivement ces deux vidéos

<https://youtu.be/apbPL368-rM>

<https://youtu.be/9gn8omDFJ0c>

B) Prends une nouvelle page dans ton classeur et note en titre : le passé-simple (el pretérito indefinido) et recopie le cours suivant :

le passé-simple régulier

Verbes en -AR	Verbes en -ER / -IR
Radical + (Infinitif - AR)	Radical + (Infinitif - ER ou - IR)
é aste ó amos asteis aron	í iste ió imos isteis ieron
<p>REMARQUES</p> <p>*il n'y a pas de diphtongue au passé-simple</p> <p>*il n'y a pas d'enclise au passé-simple</p>	

C) Remplis (et apprends) tous les verbes réguliers au passé-simple de [ton PC](#) (HABLAR / COMER / VIVIR / PENSAR / VOLVER / CONONCER / SALIR / LEVANTARSE)

D) Regarde cette vidéo sur le tableau Guernica de Picasso.

jueves, 2 de abril de 2020

A) Vérifie que tu commences à connaître el passé-simple régulier avec ces exercices auto-corrigés.

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-21771.php>

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-44938.php>

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-21874.php>

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-52887.php>

B) Regarde et écoute attentivement cette vidéo avant de compléter dans ton classeur le texte à trous.

<https://youtu.be/gk4ar1JmNNM>

Picasso _____ en _____ el 26 de octubre de _____. La muerte de su amigo Carlos Casagemas en _____ - _____ al pintor en una profunda tristeza (período azul). A los _____, Picasso _____ en París. El ambiente de Montmartre _____ mucho en la obra del genio. El período rosa (con el predominio de los _____ y elementos de _____) _____ hasta _____. Después de una etapa con influencias _____ la pintura de Picasso evolucionó hacia el _____ y en 1909 _____ a retratar la naturaleza con _____. La guerra civil y la segunda guerra mundial _____ al pintor. Se instaló en _____ en 1947 donde se dedicó a _____ y _____. A partir de ese momento, sus temas preferidos son _____. En sus últimos años el artista _____ en el estudio de obras de grandes artistas como _____, _____ y _____. _____ en _____ de abril de 1973 en Francia.